

REP. 052/2024
del 16/10/2024



ACCORDO QUADRO EX ART 15 LEGGE 241/1990 tra

il Ministero della Cultura - Soprintendenza Nazionale per il Patrimonio Culturale Subacqueo e l'Agenzia Regionale Strategica per Lo Sviluppo Ecosostenibile del Territorio per la programmazione e progettazione di interventi di sviluppo e valorizzazione del patrimonio culturale e paesaggistico del territorio Tarantino

proroga sino al 31/12/2024

Premesso che:

- in data 12/10/2021 è stato sottoscritto tra Ministero della Cultura – Soprintendenza Nazionale per il Patrimonio Culturale Subacqueo (SN-SUB) e Agenzia regionale Strategica per Lo Sviluppo Ecosostenibile del Territorio (ASSET) l'Accordo Quadro, ex art 15 Legge 241/1990, per la programmazione e progettazione di interventi di sviluppo e valorizzazione del patrimonio culturale e paesaggistico del territorio Tarantino, con scadenza il 12/10/2024;
- l'accordo si svolge nel pieno rispetto della normativa vigente, con particolare riferimento alle condizioni stabilite dall'art. 15 della Legge 241/1990 e dall'art. 7 comma 4 del D.lgs. 36/2023, che regolano la cooperazione tra amministrazioni pubbliche in ambito di interesse comune, senza un rapporto sinallagmatico tra le prestazioni;
- le osservazioni contenute nella nota MIC|DG-ABAP_SERV I_UO8|18/07/2024|0024126-P sono state tenute in debita considerazione, in particolare per quanto riguarda l'equilibrio tra le parti e l'effettiva condivisione di compiti e responsabilità, evitando qualsiasi configurazione di un contratto di natura sinallagmatica, così come integrato nell'art.1 dell'accordo;

Visto:

- l'art. 24 comma 2 del D.M. 270 del 05/09/2024 - *Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura* in base al quale "La SN-SUB svolge attività di studio, ricerca, coordinamento tecnico-scientifico, salvaguardia e conservazione del patrimonio culturale subacqueo di cui all'articolo 94 del Codice, nonché delle funzioni attribuite al Ministero ai sensi della legge 23 ottobre 2009, n. 157, recante la ratifica e l'esecuzione della Convenzione sulla protezione del patrimonio culturale subacqueo, adottata a Parigi il 2 novembre 2001", per cui non risultano confermate le competenze di Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la provincia di Taranto;
- Visto l'art. 41 comma 3 del D.P.C.M. 57 del 15 marzo 2024 – *Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*, secondo cui "Fino all'adozione dei corrispondenti decreti di cui all'articolo 40, comma 2, e alla definizione delle procedure di conferimento degli incarichi dirigenziali di seconda fascia relativi alla nuova organizzazione del Ministero, continuano ad operare i preesistenti uffici di livello dirigenziale non generale e ciascun nuovo ufficio di livello dirigenziale generale si avvale dei preesistenti uffici";

Considerato che:

- al fine di garantire il corretto e tempestivo adempimento delle disposizioni ministeriali e di assicurare il completamento delle attività già avviate dagli Enti e attualmente in corso, si rende necessario procedere con il rinnovo temporaneo dell'Accordo sottoscritto in data 12/10/2021 prorogando la data di scadenza comunque non oltre la data di avvio dell'operatività della disposizione contenuta nell'art. 24 comma 2 del D.M. 270 del

05/09/2024, al verificarsi della condizione di cui all'art. 41 comma 3 del D.P.C.M. 57 del 2024 circa la definizione delle procedure di conferimento degli incarichi dirigenziali di seconda fascia relativi alla nuova organizzazione del Ministero, presumibilmente entro il 31 dicembre 2024;

Le parti concordano le seguenti modifiche e integrazioni all'Accordo Quadro con decorrenza dalla data di sottoscrizione:

Art. 1 - Premessa

[...] Scopo dell'accordo è l'individuazione e lo sviluppo di linee di intervento per la valorizzazione del patrimonio paesaggistico e culturale, sia di proprietà pubblica che privata, della provincia di Taranto, nonché la realizzazione di progetti specifici di valorizzazione.

È così novellato

Art. 1 - Premessa

[...] Scopo dell'accordo è l'individuazione e lo sviluppo di linee di intervento per la valorizzazione del patrimonio paesaggistico e culturale, sia di proprietà pubblica che privata, della provincia di Taranto, nonché la realizzazione di progetti specifici di valorizzazione tramite la condivisione di compiti e responsabilità, evitando qualsiasi configurazione di un contratto di natura sinallagmatica. In particolare ASSET fornisce supporto non oneroso nella programmazione, progettazione e monitoraggio degli interventi della Soprintendenza e la SN SUB fornisce supporto ad ASSET nella ideazione di azioni sperimentali riguardanti il patrimonio culturale e nella programmazione di attività di archeologia preventiva nei siti di intervento curati da ASSET.

Art. 5 - Responsabili dell'accordo quadro

Responsabili dell'attuazione del presente accordo quadro sono:

- Per la SN-SUB, il Soprintendente, dott.ssa Barbara Davidde;
- Per l'ASSET, il Direttore Generale, Ing. Raffaele Sannicandro.

[...]

È così novellato

Art. 5 - Responsabili dell'accordo quadro

Responsabili dell'attuazione del presente accordo quadro sono i rispettivi rappresentanti legali degli Enti sottoscrittori dell'accordo.

- Per la SN-SUB, il Soprintendente, dott.ssa Francesca Romana Paolillo;
- Per l'ASSET, il Direttore Generale, Ing. Raffaele Sannicandro.

Art. 10 Durata della convenzione e recesso anticipato

Il presente accordo quadro ha una durata di 3 anni, decorrenti dalla data della sua sottoscrizione, prorogabili per un ulteriore periodo di tre anni su accordo scritto tra le Parti.

Le Parti si riservano la facoltà di recedere per giusta causa dall'accordo dandone comunicazione con un preavviso di tre mesi.

[...]

È così novellato

Art. 10 Durata della convenzione e recesso anticipato

Il presente accordo quadro, che entra in vigore a decorrere dalla data della sua sottoscrizione, ha durata sino alla data di effettiva operatività della disposizione di cui all'art. 24 comma 2 del D.M. 270 del 05/09/2024, al verificarsi della condizione di cui all'art. 41 comma 3 del D.P.C.M. 57 del 2024 circa la definizione delle procedure di conferimento degli incarichi dirigenziali di seconda fascia relativi alla nuova organizzazione del Ministero, **presumibilmente sino al 31/12/2024**, ulteriormente prorogabile fino al completamento delle attività rientranti nelle finalità dell'Accordo. Le Parti si riservano la facoltà di recedere per giusta causa dall'accordo dandone comunicazione con un preavviso di tre mesi.

[...]

Art. 12 Trattamento dei dati

[...]. Il Titolare del trattamento dei dati personali per ASSET è il legale rappresentante *pro tempore*. Per la SN SUB, giusta Decreto MiBACT UDCM rep. n. 147 del 14.3.2019 il Titolare del trattamento dei dati è il MIC, nella persona del Direttore Generale della Direzione Generale Archeologia, Belle Arti e Paesaggio, Arch. Federica Galloni, con sede in Roma, alla via del Collegio Romano, n. 27, e Preposto al trattamento dei dati personali in relazione alle competenze esercitate dalla SN-SUB è il Dirigente Dott.ssa Barbara Davide. Qualunque informazione inerente il trattamento dei dati personali da parte della Soprintendenza firmataria del presente accordo potrà essere indirizzata al seguente indirizzo: sn-sub@beniculturali.it

[...]

È così novellato

Art. 12 Trattamento dei dati

[...]. Il Titolare del trattamento dei dati personali per ASSET è il suo legale rappresentante *pro tempore*.

Per la SN SUB, giusta Decreto MiC UDCM rep. n. 362 del 15.10.2021 il titolare del trattamento dei dati è il MIC, nella persona del Dott. Antonio Francesco Artuso, con sede in Roma alla via del Collegio Romano 27, e Preposto al trattamento dei dati personali in relazione alle competenze esercitate dalla SN-SUB è il Dirigente Dott.ssa Francesca Romana Paolillo. Qualunque informazione inerente il trattamento dei dati personali da parte della Soprintendenza firmataria del presente accordo potrà essere indirizzata al seguente indirizzo: sn-sub@cultura.gov.it

[...]

Art. 13 Comunicazioni

Tutte le comunicazioni relative alla convenzione saranno effettuate con efficacia liberatoria per le Parti ai seguenti indirizzi di posta elettronica certificata:

- Per SN-SUB: mbac-sn-sub@mailcert.beniculturali.it
- Per ASSET: asset@pec.rupar.puglia.it

È così novellato

Art. 13 Comunicazioni

Tutte le comunicazioni relative alla convenzione saranno effettuate con efficacia liberatoria per le Parti ai seguenti indirizzi di posta elettronica certificata:

- Per SN-SUB: sn-sub@pec.cultura.gov.it
- Per ASSET: asset@pec.rupar.puglia.it

Per l'Agenzia ASSET
Il Direttore Generale
Ing. Raffaele Sannicandro



RAFFAELE
SANNICANDRO
11.10.2024
18:32:42
GMT+02:00

Per la SN-SUB
Il Soprintendente
Dott.ssa Francesca Romana Paolillo

Firmato digitalmente da

Francesca Romana Paolillo

CN = Francesca Romana
Paolillo
O = MINISTERO DELLA
CULTURA
C = IT